



PROGRAMA IBERACTIVA

I ENCUENTRO HISPANO-PORTUGUÉS DE EMPREDIMIENTO SOCIO-CULTURAL

SESIÓN MAÑANA

09:00 Recepción

09:30 Sesión de Apertura

10:00 Conferencia Inaugural: El certamen literario “**todos somos todos**”.

Una iniciativa sociocultural innovadora para Castilla y León por
Excmo Sr. Dr. Enrique Cabero, Presidente CESCYL

10:30 Panel de Buenas Prácticas de Emprendimiento
Socio-Cultural en España

Presentación y moderación: *Prof. Dr. Víctor J. Ventosa Pérez*.
Coordinador Iberactiva

- La Feria de Teatro de Castilla y León o cómo dinamizar un territorio a través de la cultura: *Manuel González*, Director de la Feria de Teatro de CyL. Civitas Animación Teatral.
- Emprendimiento rural en la Provincia de Salamanca: ADRECAG. FUNDANEED: Musicoterapia y Salud Mental Infanto-Juvenil. *Camila Adarve*
- Salud Mental Salamanca. *Carlos Rodríguez Martínez*: Ocio y actividades socioculturales en AFEMC.

12:00 Pausa Café

12:30 Mesa Redonda: Responsabilidad Social Corporativa
Empresarial e Institucional. Iniciativas Españolas

Presentación y moderación: *Carol Martín*. Periodista y fundadora de MarkBi

YMCA: “Voluntariado corporativo, responsabilidad social en acción”.

- Hakuna Causa: Teatro musical hospitalario por *M^a Teresa Garzón*
- Finsa Grupo: Importancia social del Consorcio de Compensación de Seguros. *Luis Valdés*. Gerente y Responsable de cumplimiento normativo.
- ChicBack: *Natalia Martínez*, Cofundadora.

PROMOTOR



COLABORADORES





PROGRAMA IBERACTIVA

I ENCUENTRO HISPANO-PORTUGUÉS DE EMPREDIMIENTO SOCIO-CULTURAL

SESIÓN TARDE

14:00 Comida Homenaje de Confraternidad Hispano-Portuguesa en Restaurante Orquídea

16:00 Panel de Buenas Prácticas de Emprendimiento Socio-Cultural en Portugal

Presentación y moderación: *Barbara Mateiro. Baaulas*

- Contribuciones de la Asociación Intervenção en el ámbito de la dinamización cultural y territorial portuguesa. *Prof. Dr. Marcelino de Sousa Lopes. Presidente de Intervenção APDC.*
- La importancia de la formación de animadores socioculturales en la dinamización de territorios. *Profa. Dra. Ana Lopes. Profa. Dra. Rosa Branca Tracana. ESECD del Politécnico de Guarda.*
- Teatro, artesanía y patrimonio cultural como ejes de emprendimiento sociocultural. *Dr. José Dantas Lima. Escenógrafo y Director teatral.*
- La Animación musical como recurso de dinamización sociocultural y comunitaria. *Luis Carvalho. Músico e investigador de la Universidad de Trás os Montes e Alto Douro.*
- La formación de animadores socioculturales en la Enseñanza Profesional: El caso de IGEP. *Prof. João Nascimento.*

17:30 Pausa

18:00 Presentación de Proyectos de Emprendimiento y Cooperación Hispano-Portugués.

AJB de Salamanca -Licenciatura de Animación Sociocultural del Politécnico de Guarda.

18:30 Sesión de clausura

Representación teatral "Historias a la Luz de las Estrellas" de *Victor J. Ventosa*, bajo la dirección de *Marisa Teixeira* y a cargo del grupo de alumnos de Animación Sociocultural de Escola Superior de Educação, Comunicação e Desporto (ESECD) do IP Guarda (Portugal).

PATROCINADORES

